

**REGULAMIN KONKURSU STUDENCKIEGO POLITECHNIKI RZESZOWSKIEJ**  
**„STREFA WEJŚCIOWA W BUDYNKU ARKUS”**

Rzeszów, 27.05.2024

## **§ 1. POSTANOWIENIA WSTĘPNE**

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszych prac koncepcyjnych dla wyznaczonej przestrzeni. Zwycięskie projekty mają stanowić materiał pomocniczy dla dalszych rozważań projektowanych i będą realizowane po ich uszczegółowieniu.
2. Organizatorem Konkursu jest Wydział Zarządzania Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza Wydział Zarządzania al. Powstańców Warszawy 10, 35-959 Rzeszów.
3. Nagrodzone projekty zostaną wyłonione w drodze Konkursu, na warunkach i w trybie określonym niniejszym Regulaminie.
4. Treść Regulaminu dostępna jest na stronie internetowej *Politechniki Rzeszowskiej*.

## **§ 2. PRZEDMIOT KONKURSU I ZAŁOŻENIA DLA PRACY KONKURSOWEJ**

1. Przedmiotem Konkursu jest zaprojektowanie strefy wejściowej do budynku Arkus, w którym mieści się Wydział Zarządzania.
2. Strefa wejściowa obejmuje wnętrze przedsionków, ale również elewację budynku.
3. Przestrzeń ta powinna pełnić przede wszystkim funkcję komunikacyjną, ale można w niej też przewidzieć miejsca do siedzenia. Należy zastosować takie rozwiązania, które znacznie zwiększą atrakcyjność tej przestrzeni np. poprzez zastosowane materiały czy kolory.
4. Możliwa jest wymiana posadzki, zastosowanie zabudowy czy okładzin ściennych różnego typu oraz sufitów podwieszanych. Należy jednak pamiętać o tym by zaproponowane materiały i elementy wykończenia wewnątrz spełniały normy bezpieczeństwa użytkowania i wymogi przeciwpożarowe.
5. Na elewacji budynku należy przewidzieć miejsce do ekspozycji logo Politechniki Rzeszowskiej i Wydziału Zarządzania oraz zaproponować takie rozwiązania, które zaakcentują wejście główne do budynku i zwiększą jego estetykę.
6. Projekt konkursowy powinien być możliwy do wdrożenia.

## **§ 3. ZASADY KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie studenci *Politechniki Rzeszowskiej*.
2. Konkurs składa się z 2 etapów:
  - Etap 1 – Komisja Kwalifikacyjna rozpatruje zgłoszenia do Konkursu, zawierające pracę projektową oraz podpisaną Kartę Zgłoszenia Uczestnictwa. Komisja Kwalifikacyjna dokonuje wyboru ośmiu najlepszych prac i nominuje je do Etapu 2.
  - Etap 2 – Sąd Konkursowy rozpatruje wybrane przez Komisję Kwalifikacyjną prace konkursowe i decyduje o przyznaniu nagrody głównej oraz ewentualnych wyróżnień.
3. Organizator Konkursu odrzuca prace konkursowe niezgodne z Regulaminem oraz odbiegające od tematu Konkursu.
4. Prace projektowe mogą być opracowywane indywidualnie lub w zespole (maksymalnie 4 osoby).

#### **§ 4. ZGŁASZANIE PRAC**

1. Należy poinformować członka Komisji drogą elektroniczną o chęci udziału w Konkursie na adres: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl) w terminie określonym w harmonogramie (załącznik nr 1 Regulaminu Konkursu).
2. Zgłaszanie prac do Konkursu jest możliwe tylko na Etapie 1. Warunkiem przystąpienia do Etapu 1 jest złożenie pracy projektowej wraz z Kartą Zgłoszenia Uczestnictwa (załącznik nr 2 Regulaminu Konkursu) do Komisji Kwalifikacyjnej w terminie określonym w harmonogramie.

#### **§ 5. PYTANIA**

1. Uczestnicy konkursu mogą składać pytania dotyczące Konkursu w terminie przewidzianym w harmonogramie (załącznik nr 1 Regulaminu Konkursu).
2. Pytania dotyczące Konkursu można składać drogą elektroniczną na adres: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl) w terminie określonym w harmonogramie przed datą zgłaszania prac do Konkursu. W temacie pytania należy wpisać: „STREFA WEJŚCIOWA W BUDYNKU ARKUS”
3. Pytania złożone po terminie wskazanym w harmonogramie nie będą rozpatrywane.

#### **§ 6. SKŁADANIE PRAC KONKURSOWYCH**

1. Składanie prac konkursowych wraz z Kartą Zgłoszenia Uczestnictwa następuje na ręce członka Komisji Kwalifikacyjnej – Joanny Dudek w budynku V Politechniki Rzeszowskiej w pokoju 37 o godzinie 12:00. Prace należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie określonym w harmonogramie Konkursu. Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.

#### **§ 7. ZAWARTOŚĆ PRACY KONKURSOWEJ**

1. Praca projektowa składana do Konkursu powinna zawierać materiał zawarty na maksymalnie 2 planszach o wymiarach 50x70 cm w układzie pionowym lub poziomym o rozdzielczości 300 dpi. Plansze powinny być naklejone na sztywny podkład.
2. Należy dodatkowo dołączyć wersję elektroniczną pracy projektowej zapisaną na dowolnym nośniku. Zapisane na nośniku plansze powinny być zapisane w formacie \*.pdf lub \*.jpg w rozdzielczości min. 300 dpi.
3. Prace nie spełniające wskazanych powyżej wymogów nie będą rozpatrywane.

#### **§ 8. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I KRYTERIA**

1. Głównym kryterium oceny prac projektowych zgłaszanych do Konkursu są wybitne wartości architektoniczne projektu i innowacyjność zastosowanych rozwiązań projektowych. Elementy te oceniane będą pod kątem wartości przestrzennych i plastycznych pracy konkursowej, jej wartości ideowej, relacji i wpływu na kształtowanie przestrzeni wspólnych, a także nowatorstwo i poziom techniczny prezentowanych rozwiązań.
2. Przywołane aspekty oceny prac nie stanowią elementów równoprawnych, wartościujących prace w jednakowy sposób. Ze względu na ich różnorodność tematyczną i często ich nieporównywalność, Sąd Konkursowy każdorazowo dokona indywidualnej oceny każdej z prac, wskazując na te elementy, które zdaniem Sądu są decydujące w łącznej ocenie.

## **§ 9. KOMISJA KWALIFIKACYJNA**

Komisję Kwalifikacyjną tworzą pracownicy dydaktyczni Kierunku Architektura WBIŚiA Politechniki Rzeszowskiej. Komisję Kwalifikacyjną tworzą minimum dwie osoby, które powołuje pracownik Zakładu Urbanistyki i Architektury WBIŚiA Politechniki Rzeszowskiej – dr inż. arch. Joanna Dudek.

## **§ 10. SĄD KONKURSOWY**

Sąd Konkursowy składa się z pracowników Wydziału Zarządzania *Politechniki Rzeszowskiej* – minimum dwie osoby oraz z pracowników Kierunku Architektura WBIŚiA *Politechniki Rzeszowskiej* – minimum dwie osoby. Skład Sądu Konkursowego powołuje pracownik Zakładu Urbanistyki i Architektury WBIŚiA *Politechniki Rzeszowskiej* – dr inż. arch. Joanna Dudek.

## **§ 11. NAGRODY**

1. W konkursie przewidziano jedną nagrodę główną. Nagrodę przyznaje Sąd Konkursowy.
2. Możliwe są też dwa wyróżnienia prac konkursowych przyznawane przez Sąd Konkursowy.
3. Sąd Konkursowy ustala wysokość kwoty przeznaczonej na nagrodę główną i ewentualne wyróżnienia, w ramach przeznaczonych na ten cel funduszy budżetowych zapewnionych przez Wydział Zarządzania *Politechniki Rzeszowskiej*. Budżet przeznaczony na nagrodę główną i ewentualne wyróżnienia w Konkursie wynosi 1 500 złotych.

## **§ 12. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I OGŁOSZENIE WYNIKÓW**

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w ramach obrad Sądu Konkursowego, zgodnie z harmonogramem konkursu.
2. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w miejscu i terminie podanym w harmonogramie Konkursu. Dodatkowo informacja o zwycięzcach Konkursu zostanie umieszczona na stronach internetowych Politechniki Rzeszowskiej oraz jej profilach w mediach społecznościowych Facebook oraz Instagram

## **§ 13. WYSTAWA POKONKURSOWA I PUBLIKACJA**

1. Wybrane przez Sąd konkursowy prace zgłoszone do Konkursu będą prezentowane w ramach wystawy pokonkursowej w Galerii P-okaz w budynku P.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia zakresu ekspozycji np. pokazania wybranych plansz danej pracy projektowej stosownie do przyjętego scenariusza wystawy oraz technicznych możliwości ekspozycji.

## **§ 14. ZWROT PRAC**

1. Prace zgłoszone do Konkursu mogą być odebrane przez studentów, w uzgodnieniu z członkiem Komisji Kwalifikacyjnej, w terminie nie dłuższym niż 3 miesiące od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Prace, które nie zostaną odebrane w określonym terminie zostaną zutylizowane.

## § 15. PRAWA AUTORSKIE

1. Sposób przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu nie może naruszać praw autorskich Uczestników Konkursu.
2. Organizatorom Konkursu przysługuje prawo prezentacji prac konkursowych podczas wystawy konkursowej, jak również ich publikacji oraz rozpowszechniania poprzez publiczne wystawienie, wyświetlanie i udostępnianie w mediach i środkach masowego przekazu, w tym – sieci internetowej oraz prawo do wykorzystania prac konkursowych w całości lub części jako materiał pomocniczy służący do tworzenia w przyszłości właściwego projektu wnętrza.
3. Wszyscy autorzy zobowiązani są do bezpłatnego udzielenia organizatorom Konkursu na korzystanie z prac konkursowych, na wymienionych w ust. 2 polach eksploatacji, zgodnie z zapisami na Karcie Zgłoszenia Uczestnictwa.
4. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorom z roszczeniami w związku z naruszeniem w wyniku publikacji utworów konkursowych praw osób trzecich, Organizatorom przysługuje roszczenie regresowe w stosunku do uczestnika Konkursu, który nadesłał prace nie spełniające wymogów określonych powyżej.
5. Wszystkie prawa osobiste pozostają własnością Uczestnika Konkursu.

## § 16. DANE OSOBOWE - OBOWIĄZEK INFORMACYJNY

1. Administratorem danych osobowych jest **Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza**, z siedzibą przy al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów, e-mail: [kancelaria@prz.edu.pl](mailto:kancelaria@prz.edu.pl).
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: tel. 17 865 1775, e-mail: [iod@prz.edu.pl](mailto:iod@prz.edu.pl).
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu i zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu na zasadach określonych w Regulaminie – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda na przetwarzanie danych osobowych).  
Państwa wizerunek może zostać opublikowany w ramach fotorelacji z wydarzenia (w tym z wręczenia nagród) na stronach internetowych Politechniki Rzeszowskiej oraz jej profilach w mediach społecznościowych Facebook oraz Instagram – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, w związku z realizowaniem prawnie uzasadnionego interesu Uczelni, przez co rozumie się promowanie działalności i aktywności Uczelni.
4. Zgodę można wycofać w dowolnym momencie poprzez przesłanie żądania do Administratora na adres e-mail: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl). Cofnięcie zgody jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie i nie wpływa na zgodność przetwarzania danych osobowych z przepisami prawa, w czasie gdy zgoda pozostawała ważna.
5. Podanie danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszenia uczestnictwa jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
6. Odbiorcą Państwa danych osobowych (w zakresie wizerunku) może być Meta Platforms Limited – właściciel portalu Facebook i Instagram, na których zostanie opublikowana fotorelacja z Konkursu.
7. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu (w tym ogłoszenia informacji o zwycięzcach oraz wydaniu nagród), a następnie będą archiwizowane przez okres wynikający z przepisów wewnętrznych Administratora.
8. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo:
  - a) żądania od Administratora dostępu do danych osobowych, ich prostowania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,

- b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, w zakresie w jakim zezwalają na to przepisy prawa.
- 9. Uczestnik Konkursu posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

#### **§ 17. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE**

1. Wszelkie reklamacje mogą być zgłaszane najpóźniej 7 dni od ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Reklamacje dostarczone po tym terminie, o którym mowa w ust. 1 nie będą rozpatrywane.
3. Zgłoszenie reklamacyjne należy wysłać na adres mailowy [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl).
4. Reklamacja powinna zawierać:
  - 1) imię i nazwisko Uczestnika,
  - 2) adres email Uczestnika,
  - 3) wskazanie przyczyny reklamacji,
  - 4) uzasadnienie reklamacji.
5. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie 14 dni roboczych od daty ich otrzymania.
6. Osoba składająca reklamację zostanie pisemnie poinformowana o decyzji za pośrednictwem poczty elektronicznej.

#### **§ 17. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Częścią Regulaminu są:
  - Harmonogram, będący Załącznikiem 1 do Regulaminu Konkursu.
  - Karta Zgłoszenia Uczestnictwa będąca Załącznikiem 2 do Regulaminu Konkursu.
2. Organizatorzy są odpowiedzialni za przeprowadzenie Konkursu i jego prawidłowy przebieg.
3. Organizatorzy Konkursu nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac powstałe w wyniku transportu (prace uszkodzone nie będą brały udziału w konkursie).
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w każdym czasie, pod warunkiem, że nie naruszy to już nabytych praw uczestników, jak również prawo do odwołania Konkursu.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 10.04.2024 roku.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą właściwe przepisy prawa polskiego.

# HARMONOGRAM KONKURSU

<b>l.p.</b>	<b>DATA</b>	
1.	10.04.2024	OGŁOSZENIE KONKURSU
2.	10.04. – 21.06.2024	MOŻLIWOŚĆ ZADAWANIA PYTAŃ
3.	01.07.2024	ZGŁOSZENIE CHĘCI UCZESTNICTWA W KONKURSIE JDUDEK@PRZ.EDU.PL
4.	24.09.2024	SKŁADANIE PRAC PROJEKTOWYCH DO KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ POLITECHNIKA RZESZOWSKA BUD. V, POKÓJ 37
5.	24.09.2024	POSIEDZENIE KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ POLITECHNIKA RZESZOWSKA BUD. V, POKÓJ 37
6.	25.09.2024	POSIEDZENIE SĄDU KONKURSOWEGO GALERIA P-OKAZ
7.	25.09. – 31.10.2024	WYSTAWA KONKURSOWA GALERIA P-OKAZ
8.	16.10.2024	OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU I UROCZYSTE WRĘCZENIE NAGRÓD GALERIA P-OKAZ

# KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

	TEMAT	TREŚĆ
1.	<b>Autor/autorzy pracy</b>	imię i nazwisko
		nr telefonu
		e-mail
2.	<b>Oświadczenie</b> Autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	W związku ze zgłoszeniem mojej pracy projektowej do „Strefa wejściowa w budynku ARKUS” wyrażam zgodę na zasady prezentacji i publikacji mojej pracy projektowej określone w Regulaminie konkursu.
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy
3.	<b>Podpis</b> autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	Data zgłoszenia
		Powyższe dane oraz oświadczenie potwierdzam
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy